PIANOFORTE



CHITARRA



SASSOFONO



PERCUSSIONI





Quartetto di Sassofoni



Quartetto di Chitarre



Pianoforte



Batteria





Partecipazione a concorsi musicali e manifestazioni

CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

A. S. 2020 - 2021

COORDINATORE

STEFANO SANTONI

DOCENTI DI STRUMENTO:

STEFANO SANTONI, *PIANOFORTE*

CRISTIANO ROTATORI, *SASSOFONO*

ROBERTO BASSANI, *PERCUSSIONI*

FABIO ROSSINI, *CHITARRA*

***

Dirigente Scolastico
PROF.SSA MARIA ALESSANDRA BERTINI

Direttore SGA
DOTT. ANDREA FLAIANI

Segreteria Amministrativa
Via Tiziano,50 Ancona
Recapito telefonico 071 2805041

"La musica può nominare l'innominabile e comunicare l'inconoscibile"
Leonard Bernstein

anic81600p@istruzione.it
anic81600p@pec.istruzione.it

www.cittadellascuola.edu.it

Istituto Comprensivo "Margherita Hack"
Scuola Secondaria di Primo Grado
"Donatello" - Ancona



PRESENTA:

Pomeriggi Musicali

ALUNNI DI

ALUNNI DI PERCUSSIONI

Secondo Incontro:
Giovedì 3 Giugno 2021

ALUNNI DI TERZA

INIZIO ORE 15.00

"SALA PROVE MUSICA D' INSIEME"

Diretta Youtube

Alunni delle Classi Terze

INIZIO ORE 15.00

Valerio Pesaresi (PERC) 3A - *River boat*
(glockenspiel play-along)
C. Norton

Daniele Cannellini (PERC) 3A -*Out for lunch"* (glockenspiel play-along)
C. Norton

Sara Caselli (PERC) 3B - *A restfull place*
(vibrafono play-along) - C. Norton

Emma Carelli 3B - *American train*
(vibrafono play-along) C. Norton

Federico Russo (3C) - *Floor 33*
(drum play-along) - C. Norton

Martina Di Gioia (3A)
Duetto per tamburo n. 67 - G. Bohmoff

Sara Caselli 3B e Emma Carelli 3B (PERC)
Duetto per tamburo n. 108 – G. Bohmoff

Thomas Coacci (PERC) 3B – *What I prefer*
(drum play-along) - Vienna Big Band Machine

****

Ensemble percussioni classe terza
Martina Di Gioia (3A), Valerio Pesaresi (3A), Daniele Cannellini (3A), Emma Carelli (3B), Sara Caselli (3B), Thomas Coacci (3B), Federico Russo (3C)

1) *Becalmed* - C. Norton
2) *Snow dance* - C. Norton
3) *Swan song* - C. Norton
4) *Evening star* - C. Norton
5) *Fly away* - C. Norton
6) *Baby elephant walk* - H. Mancini
7) *Percussion Jam* - R. Bassani
8) *Mission impossible* - L. Schifrin