Istituto Comprensivo Cittadella Margherita Hack
Via Tiziano, 50 – 60125 Ancona Tel.- 0712805041 Fax.- 0712814625
codice fiscale: 93084460422 - codice meccanografico: ANIC81600P
email ordinaria: segreteria@cittadellascuola.it - anic81600p@istruzione.it
posta certificata: anic81600p@pec.istruzione.it - segreteria@pec.cittadellascuola.it
Sito web: www.cittadellascuola.gov.it

Delibera N. 10 CI 2015/2018
Seduta del Consiglio di Istituto 18/01/2016

ALLEGATO 4 Regolamento di Istituto

4a) CRITERI PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI PRIME

SCUOLA PRIMARIA

1. Gli Insegnanti della Scuola dell'Infanzia e gli Insegnanti della Scuola Primaria si incontreranno, a fine anno scolastico, per evidenziare situazioni particolari relative a:
- alunni con particolari situazioni di comportamento (aggressività, incompatibilità, ...)
- alunni con serie difficoltà di apprendimento
- alunni particolarmente maturi.

2. Tali casi verranno divisi in modo equo tra le classi, valutando l'opportunità di mantenere uniti/divisi nuclei particolari (alunni stranieri, alunni non avvalentisi dell'insegnamento religione cattolica, residenza in zone particolari, provenienza da scuole dell'infanzia di fuori bacino,...).

3. Eventuali richieste dei genitori saranno soddisfatte qualora non in contrasto con i punti precedenti

4. Nel comporre i gruppi classe maschi e femmine saranno ripartiti in numero equilibrato**.**

5. Il Consiglio di Istituto dà facoltà al Dirigente Scolastico di valutare, in deroga ai criteri suddetti, eventuali casi particolari opportunamente motivati e documentati.

SCUOLA SECONDARIA

1. Gli Insegnanti delle classi quinte della Scuola Primaria e gli Insegnanti della Scuola Secondaria non impegnati negli esami si incontreranno per illustrare le schede ed evidenziare situazioni particolari.

2. Gli Insegnanti della Scuola Secondaria proseguiranno gli incontri per la formazione delle classi osservando i seguenti criteri:
   a) ripartizione equa numero maschi e numero femmine:
   b) ripartizione equilibrata degli alunni sulla base dei livelli di apprendimento e del voto di comportamento documentati dalle schede e sulla base delle indicazioni degli Insegnanti della Scuola Primaria;
   c) la scelta della II lingua non deve condizionare l'equilibrio nella formazione delle classi;
   d) a seconda delle scelte del Collegio Docenti, i ragazzi iscritti al corso musicale potranno:
      - appartenere alla stessa classe, con seconda lingua spagnolo;
      - essere distribuiti in non più di due classi, con seconda lingua straniera diversificata. In questo secondo caso, il Collegio Docenti può, se ritenuto necessario, riorganizzare le classi in sottogruppi (alunni dell'indirizzo musicale e alunni non iscritti all'indirizzo musicale) in corrispondenza degli orari di educazione musicale, per le opportune sinergie tra Docenti di musica e di strumento musicale; il gruppo di allievi iscritti all'indirizzo musicale si costituisce altresì necessariamente come classe unica nell'ora di solfeggio/musica d'insieme (VI ora).

e) l'articolazione dell'orario in eventuali sottogruppi (decisi per qualsiasi motivo) dovrà riguardare – per problemi di organizzazione di orario – solamente classi in numero pari;
f) valutazione delle necessità rappresentate dalle famiglie tenendo conto che:
   - le richieste devono essere compatibili con i punti a) – b) – c) – d);
   - in caso di contrasto con le indicazioni degli Insegnanti delle classi di provenienza prevale l'indicazione dell'Insegnante;
   - le richieste di sezioni preferite vanno escluse;
   - si può garantire ad ogni alunno solamente una preferenza, se reciproca, per un compagno/a, sempre che siano stati soddisfatti tutti i punti precedenti.

3. Per ragioni di equilibrio nella formazione delle classi, qualora il Collegio Docenti abbia scelto di costituire come classe unica il gruppo degli alunni iscritti all'indirizzo musicale, tale classe dovrà essere numericamente omogenea con quelle parallele ed in caso di necessità accogliere, come le stesse classi parallele, alunni diversamente abili o alunni stranieri con nulla o scarsa conoscenza della lingua italiana, anche se non iscritti all'indirizzo musicale.

4. Il Consiglio di Istituto dà facoltà al Dirigente Scolastico, sentiti il Docente Vicario ed il Presidente del Consiglio di Istituto, di valutare, in deroga o ad integrazione dei criteri suddetti, eventuali casi particolari opportunamente motivati e documentati.

4b) CRITERI DI SELEZIONE PER L'ACCESSO ALLE CLASSI PRIME

SCUOLA PRIMARIA A TEMPO NORMALE
Qualora i posti disponibili fossero inferiori alle richieste delle famiglie, gli alunni saranno accettati secondo il seguente ordine di priorità:

1. residenti o domiciliati nel bacino d'utenza, portatori di handicap;
2. residenti o domiciliati nel bacino d'utenza;
3. continuità didattica, per frequenza all'interno dell'Istituto;
4. fratelli e sorelle frequentanti lo stesso Istituto;
5. famiglie con parenti residenti nel bacino di utenza dell'Istituto o con attività lavorative nella zona limitrofa alla scuola richiesta;
6. Il Consiglio di Istituto dà facoltà al Dirigente Scolastico, sentiti il Vicario ed il Presidente del Consiglio di Istituto, di valutare, in deroga o ad integrazione dei criteri suddetti, eventuali casi particolari opportunamente motivati e documentati;
7. sorteggio nei casi residui.

SCUOLA PRIMARIA A TEMPO PIENO
Gli alunni saranno accolti secondo il seguente ordine di priorità:

1. residenti o domiciliati nel bacino d'utenza, portatori di handicap;
2. residenti o domiciliati nel bacino d'utenza;
3. continuità didattica, per frequenza all'interno dell'Istituto;
4. fratelli e sorelle frequentanti lo stesso Istituto;
5. famiglia monoparentale con genitore che lavora;
6. entrambi i genitori che lavorano;
7. famiglie con parenti residenti nel bacino di utenza dell'Istituto o con attività lavorative nella zona limitrofa alla scuola;

8. Il Consiglio di Istituto dà facoltà al Dirigente Scolastico, sentiti il Vicario ed il Presidente del Consiglio di Istituto, di valutare, in deroga o ad integrazione dei criteri suddetti, eventuali casi particolari opportunamente motivati e documentati;
9. sorteggio nei casi residui.

SCUOLA SECONDARIA - criteri di selezione per l'accesso alle classi prime dei corsi normali e dell'indirizzo musicale

Qualora i posti disponibili fossero inferiori alle richieste delle famiglie, gli alunni di fuori bacino provenienti da altri Istituti Scolastici saranno accettati con le seguenti modalità, secondo il seguente ordine di priorità:

1. alunni che al momento dell'iscrizione hanno fratelli o sorelle frequentanti sezioni o classi dell'Istituto Comprensivo "Cittadella Centro" fino alla seconda media;
2. alunni che si siano utilmente classificati nella graduatoria per l'accesso all'indirizzo musicale fino al numero massimo previsto per l'anno, maggiorato di 3 unità per compensare eventuali rinunce o trasferimenti ad anno scolastico iniziato;
3. ordine di sorteggio per tutti gli altri;
4. i residenti nel Comune di Ancona hanno la precedenza;
5. casi particolari, in deroga o ad integrazione dei punti suddetti, sono valutati dalla DS, sentiti il Presidente del Consiglio di Istituto ed il Docente Vicario;
6. per il precedente punto n° 2, relativo alla graduatoria per l'accesso all'indirizzo musicale, vale quanto segue:
   a) l'accesso al corso musicale è sempre per merito, segue dunque l'ordine di graduatoria e non l'appartenenza al bacino di utenza o all'Istituto;
   b) solo in caso di mancanza di posti nei corsi normali, i nostri alunni potranno precedere quelli provenienti da altri Istituti (ovviamente sempre secondo graduatoria);
   c) la copertura della classe di strumento musicale dovrà comunque essere assicurata: in mancanza di richieste per l'indirizzo musicale da parte di nostri alunni, avranno precedenza, anche se provenienti da altre scuole, i richiedenti l'indirizzo musicale utilmente collocati in graduatoria, fino alla concorrenza minima dei 24 allievi.

Informazioni sulle procedure di selezione per l'ammissione all'indirizzo musicale:

- *I criteri che regolano la graduatoria di merito sono di ordine didattico ed in quanto tali competono al Collegio Docenti, che li delega alla commissione degli esaminatori.*
- *La commissione degli esaminatori è composta nel modo seguente:*
- *Dirigente Scolastica o suo delegato*
- *Docente di educazione musicale*
- *Un docente per ciascuno degli strumenti scelti, chitarra, pianoforte, sassofono, percussioni.*
- *A domanda, i criteri di selezione utilizzati dalla commissione degli esaminatori sono messi a disposizione delle famiglie.*